

CĂRȚI PRIMITE LA REDACȚIE

NICOLAE MAVROCORDAT, *Răgazurile lui Philotheos / Φιλοθέου Πάρεργα*, text, introducere, note și indice: Jacques Bouchard, cuvânt-înainte: K. Th. Dimaras, traducere din greacă și franceză, note suplimentare și bibliografie: Claudiu Sfirschi-Lăudat, Editura Omonia, București, 2015, 264 p. + 8 pagini cu ilustrații, ISBN 978-973-8319-96-7.

CUPRINS: *Cuvânt-înainte de K. Th. Dimaras. Introducere de Jacques Bouchard: Nicolae Mavrocordat. Viața și opera; Răgazurile lui Philotheos. Istoria critică a textului: I. Stabilirea textului; II. Starea textelor; III. Ediția princeps; IV. Prezentare ediție critică. Răgazurile lui Philotheos. Analiza textului: I. O operă fragmentară; II. „Un soi de roman”; III. Modernitatea operei. Traducerile operei. Despre prezenta traducere de Claudiu Sfirschi-Lăudat. Φιλοθέου Πάρεργα / Răgazurile lui Philotheos. Note de Jacques Bouchard. Note suplimentare de Claudiu Sfirschi-Lăudat. Bibliografie. Index. Corrigenda.*

Evanghélou Moutsopoulos – Aspects de sa philosophie / Aspects of his Philosophy, sous la direction de Athanasia Glycofrydi-Leontsini, L'Harmattan, Paris, 2015, 152 p., ISBN 978-2336-30746-6.

CUPRINS: *Brève notice biographique / Short biographical Notice; Activités intellectuelles d' E. Moutsopoulos; Livres de E. Moutsopoulos / Books by E. Moutsopoulos; Athanasia Glycofrydi-Leontsini, Avant propos / Foreword; Athanasia Glycofrydi-Leontsini, Introduction; Aikaterini Dodou, The Polyvalent Philosophical Contribution of Evangelos Moutsopoulos; Demetra Sfendoni-Mentzou, Evangelos Moutsopoulos' Philosophy An Overall Appreciation; Athanasia Glycofrydi-Leontsini, E. Moutsopoulos' Contributios to Neohellenic Philosophy; Catherine Lion, Interprétation du kairos d'après E. Moutsopoulos; Doukas Kapantaïs, Future Events as Causes of Actual Events; Kairos and Present Action; Golfo Maggini, Evangelhélou Moutsopoulos et la phénoménologie des valeurs; Niki-Chara Banakou-Karagouni, La contribution de E. Moutsopoulos à l'évolution de l'esthétique; Apostolos Stavelas, The Philosopher-Musician: the Case of Evangelos Moutsopoulos; Eleni Leontsini, Philosophy and its History: E. Moutsopoulos as a Historian of Philosophy; Panagiotis Pantazakos, From Mythos to Logos: The Pre-Socratic Philosophy According to E. Moutsopoulos; Maria Protopapas-Marnelli, Les philosophes de la Mer Égée selon E. Moutsopoulos; Triantafyllos Batargias, Philosophy of Music in Ancient Tragedy According to E. Moutsopoulos; Georgia Apostolopoulou, The Reconstruction of Kant's Aesthetics in E. Moutsopoulos' Philosophy; Yannis Prélourentzos, La présence de Bergson dans l'oeuvre philosophique d' E. Moutsopoulos; Eustatia Abatzi, E. Moutsopoulos, Philosophy's Thucydides: Some Structural and Stylistic Parallels.*

