

## CURRICULUM VITAE

VIOREL CERNICA

- *Prof. univ. dr. și conducător de doctorat*, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București; *Cercetător* (CS III), Institutul de Filosofie și Psihologie „Constantin Rădulescu-Motru” al Academiei Române.

### Responsabilități administrativ-didactice și de cercetare

- *Director* al Școlii Doctorale de Filosofie, Universitatea din București (2016-2021); *membru* al CSUD, Universitatea din București (2016-2020).

- *Președinte* al Comisiei de contestații – domeniul Filosofie, CNATDCU (2016-2020).

- *Director* al Centrului de Cercetare a Istoriei Ideilor Filosofice, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București (2010-2016).

- *Membru* al Consiliului Facultății de Filosofie (2011-2015; 2015-2019; 2019 - ).

- *Referent oficial* în comisii naționale și internaționale de susținere a unor teze de doctorat. *Președinte* comisie de susținere a unor teze de doctorat. *Membru* în comisii de îndrumare a studenților-doctoranzi și *îndrumător* lucrări de licență, disertații masterale, lucrări metodico-științifice de Gr. I.

- *Membru* în comisii de concurs pentru ocuparea unor funcții didactice și de cercetare.

### Responsabilități editoriale și de evaluare

- *Coordonator/editor* – Seria de volume *Studii de istorie a filosofiei românești* și Colecția de „Filosofie românească”, Editura Academiei Române.

- *Editor-in-Chief*: (1) *International Journal of Aesthetics and Philosophy of Culture* (Editura Universității din București); (2) *Jus et Civitas. A Journal of Social and Legal Studies* (Editura Universității Petrol-Gaze din Ploiești). *Referent științific*: (1) reviste: 1. *Balkan Journal of Philosophy*; 2. *Essachess – Journal for Communication Studies*; 3. *Eon* etc.; (2) edituri: Editura Universității din București, Editura Academiei Române, Editura Institutul European, Editura Ars Docendi, Editura Aius.

- *Peer reviewer* for „Shota Rustaveli National Science Foundation”, Georgia.

- *Expert evaluator* în diferite proiecte de cercetare (POSDRU/187/1.5/S/155559; POSDRU/159/1.5/133675).

- *Membru* în comitetele de organizare a unor conferințe internaționale și naționale și *organizator* și *moderator* al unor conferințe studențești.

### Formare

- Studii universitare de lungă durată

- Universitatea din București, Facultatea de Istorie și Filosofie, Secția de Filosofie și Istorie (1981-1985)

- Teza de licență: *Direcții de abordare a problematicei silogisticii. Contribuții românești în silogistică.*

- Studii doctorale

- Academia Română, Institutul de Filosofie (1994-1999)

- Teza de doctorat: *Personalismul energetic și proiectul antropologic kantian* (26.04.1999).

- Abilitare în domeniul de studii universitare de doctorat *Filosofie*

- Universitatea din București, Facultatea de Filosofie

- Teza de abilitare: *History of Philosophy, Phenomenology of Judgment, Hermeneutics of Culture: Concepts, Methodologies, Applications* (susținută în noiembrie 2015).

### Afilieri, premii, distincții

- Membru al Societății Române de Filosofie.

- Membru al Uniunii Scriitorilor din România.

- Membru al Societății „Kant” din România.

- Premiul „Mircea Florian” al Academiei Române (2015), pentru lucrarea *Judecată și timp. Fenomenologia judicativului* (2013).

- Premiu la Concursul de eseu filosofic „J. J. Rousseau” organizat de Serviciul Cultural al Ambasadei Franței la București, în 1993.

#### Proiecte de cercetare internaționale

- *The Future of Religion in the Balkans*, Bulgarian Academy of Sciences and Romanian Academy; 2012-2014. – Member of Scientific Staff.

- *Culture and Value in Late Modernity. The Approach of the Process Ontology through Art and Values in Knowledge-Based Societies in Romania and Bulgaria*, Bulgarian Academy of Sciences, Romanian Academy, and University of Bucharest, Faculty of Philosophy; 2015-2017. – Member of Scientific Staff.

#### Proiecte de cercetare naționale

- *Clasic și modern în teoria categoriilor*, Institutul de Filosofie și Psihologie „C. Rădulescu-Motru” al Academiei Române, 2008-2021 (14 lucrări de cercetare).

- *Filosofia românească de la origini până în prezent, în raporturile ei cu gândirea universală*, Institutul de Filosofie și Psihologie „C. Rădulescu-Motru” al Academiei Române, 2005 – 2007 (3 lucrări de cercetare).

- *Dicționar de filosofie românească*, Institutul de Filosofie al Academiei Române, 1995-2000 (16 articole de dicționar).

#### Granturi

- *Reconstrucția filosofiei românești din perspectiva unor concepte interculturale* – Academia Română, 2007-2008 – Responsabil de proiect.

- *Prezențe românești în filosofia universală*, Academia Română, 1996 – cercetător.

#### Domenii de cercetare și predare

- Istoria filosofiei, Hermeneutica filosofică a culturii, Logica și fenomenologia judecății, Hermeneutica pre-judicativă, Fenomenologie franceză, Filosofie românească.

## LUCRĂRI PUBLICATE

### Cărți de specialitate (unic autor) – 14 (volume)

- *Exerciții fenomenologice asupra filosofiei românești interbelice*, București, Casa de Presă și Editură “Mihai Dascal Editor”, 1999. **Ediția a II-a**, revizuită: *Filosofie românească interbelică. Perspectivă fenomenologică*, Iași, Editura Institutul European, 2006.

- *C. Rădulescu-Motru și proiectul antropologic kantian*, București, ”Mihai Dascal Editor”, 2000. (Teza de doctorat). **Ediția a II-a**, revăzută și adăugită: *Filosofia umanului. Personalism energetic și antropologie kantiană*, Iași, Editura Institutul European, 2008.

- *Căutarea de sine și chemările tradiției*, București, “Mihai Dascal Editor”, 2002 (Studii și eseuri filosofice).

- *Topos-ul formal și istoric al silogisticii*, București, Editura Academiei Române, 2003.

- *Proiectele filosofiei kantiene*, Iași, Editura Institutul European, 2004.

- *Fenomenul și nimicul. Proiectul fenomenologic – concept și aplicații*, București, Editura Paideia, 2005.

- *Cetatea sub blocada ideii. Schiță fenomenologică a istoriei gândirii politice*, Iași, Editura Institutul European, 2005.

- *Situațiile existențiale*, București, Editura Paideia, 2007.

- *Judecată și timp. Fenomenologia judicativului*, Iași, Editura Institutul European, 2013.

- *Lucrări de Istoria Filosofiei Românești*, vol. I și II, București, Editura Universității din București, 2015 (Studii publicate în reviste de specialitate și de cultură și în volume colective, până în 2014).

- *Temporalitatea experienței nonjudicative. Timpul lenei*, București, Editura Universității din București, 2017.

**Eseuri filosofic-literare** – 3 volume

- *Răstiri către sine. Încercări de ideologie polifonică*, București, Editura Paideia, 2006.
- *Răstiri către cei de-o seamă cu sine. Încercări noi de ideologie polifonică*, București, Editura Paideia, 2009.

- *Rezervații naturale. Poeme și noeme în cheia ideologiei polifonice*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2013.

**Volum de poezii: Urechea tăcerii**, Ploiești, Editura Premier, 2005.

**Volume coordonate / editate** – 28

- *Studii de istorie a filosofiei românești*, București, Editura Academiei Române (15 volume: 2007-2021) – coeditor.

- *Studii în hermeneutica pre-judicativă și meontologie*, București, Editura Universității din București (6 volume: 2016-2021).

- *Constantin Noica în filosofia românească*, Georgeta Marghescu și Viorel Cernica (ed.), București, Editura Printech, 2009.

- *Mircea Florian. Reconstrucția datului și ideea recesivității*, Mihaela Pop și Viorel Cernica (ed.), București, Editura Universității din București, 2010.

- *Cultura postmodernă. Orizonturi de interpretare*, Georgeta Marghescu și Viorel Cernica (ed.), București, Editura Printech, 2010.

- *Epistemologie și cosmologie la Lucian Blaga*, Georgeta Marghescu și Viorel Cernica (ed.), București, Editura Printech, 2012.

- *Filosofia lui P. P. Negulescu. Reconsiderări istorice*, Georgeta Marghescu și Viorel Cernica (ed.), București, Editura Universității din București, 2014.

- *Hermeneutica ideii de filosofie românească*, Constantin Aslam, Viorel Cernica, Oana Șerban (ed.), București, Editura Universității din București, 2015.

- *Realitate și aparență, evidență și probabilitate*, G.-P. Florea, V. Cernica (ed.), Editura Universității din București, 2020. (Lucrări prezentate la conferințele Ș.D. Filosofie).

**Capitole în cărți / Studii în volume colective** ~ 50 (Selecție din ultimii 10 ani)

- „Constituirea fenomenală a dimensiunii existenței”, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. VIII, București, Editura Academiei Române, 2012.

- „Notă filosofică asupra fantasticului eminescian”, în Mihai D. Vasile (Ed.), *Mihai Eminescu în destinul istoric al României*, București, Editura Paideia, 2013.

- „Realitate temporală și ființă fictivă la I. D. Gherea”, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. IX, București, Editura Academiei Române, 2013.

- „Categorii sacralului la Rudolf Otto”, în Mihai Popa și Sergiu Bălan (coord.), *Studii de teoria categoriilor*, Vol. V, București, Editura Academiei Române, 2013.

- „Transcendența în fenomenologia husserliană și în metafizica blagiană”, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. X, București, Editura Academiei Române, 2014.

- „Categorie, concept intercultural și experiență filosofică”, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. XI, București, Editura Academiei Române, 2015.

- „Studii în hermeneutica pre-judicativă – o introducere”, în *Studii în hermeneutica pre-judicativă și meontologie*, vol. I, București, Editura Universității din București, 2016.

- „Negativitatea judecății. Schița unei interpretări și două aplicații”, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. XII, București, Editura Academiei Române, 2016.

- „Judecăți comune și prejudecăți filosofice despre utilitate”, în Vasile Macoviciuc (coord.), București, Editura ASE, 2017.

- „Prejudecăți comune și judecăți filosofice privind transcendența”, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. XIII, București, Editura Academiei Române, 2017.

- „Culture and prejudice”, in *Bordering the European Identity*, V. Vizureanu, S. Laegreid, O. Șerban (eds), București, Editura Universității din București, 2017.
- „Temporalitatea experienței nonjudicative. Timpul morții”, în *Studii de hermeneutică pre-judicativă și meontologie*, București, Editura Universității din București, 2017.
- „Prejudecățile și experiența rațională”, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. XIV, *Intelect, rațiune, speculațiune*, București, Editura Academiei Române, 2018.
- „Theological judgments and non-judicative experience”, în *Studii de hermeneutică pre-judicativă și meontologie*, București, vol. III, Editura Universității din București, 2018.
- „Datul nemijlocit și circularitatea prejudicativă”, în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. XV, București, Editura Academiei Române, 2019.
- „Actul de a pre-judeca și re-constituirea subiectului. Aplicație în hermeneutica pre-judicativă”, *Studii de hermeneutică pre-judicativă și meontologie*, vol. IV, Editura Universității din București, 2019.
- “Nae Ionescu and the Origins of Phenomenology in Romania”, in Witold Płotka, Patrick Eldridge (eds.), *Early Phenomenology in Central and Eastern Europe. Main Figures, Ideas, and Problems*, Series *Contributions to Phenomenology*, 113, Springer International Publishing, Berlin, 2020.
- „Some Formal and Historic-Philosophical Researches of Syllogism”, în *Aristotel 2400*, Editura Universității din București, 2020.
- „Pre-judecăți ale hermeneuticii postmoderne. Schiță critică din unghiul hermeneuticii pre-judicative”, în *Studii de hermeneutică pre-judicativă și meontologie*, vol. V, Editura Universității din București, 2020.
- „Reguli de construcție a ipotezelor în filosofia românească”, în H.V. Pătrașcu, *Gânditori români în cultura universală*, Iași, Editura Universității ”Al. I. Cuza”, 2020.
- „Ce este și cum poate fi cunoscut datul. Comentariu pe marginea capitolului despre pozitivism din *Teoria cunoștinței*” (a lui Nicolae Bagdasar), în *Studii de istorie a filosofiei românești*, vol. XVII, București, Editura Academiei Române, 2021.
- „Constituirea și de-constituirea formală a prejudecăților”, în *Studii în hermeneutica pre-judicativă și meontologie*, vol. VI, București, Editura Universității din București, 2021. (În curs de apariție).

#### **Studii / articole în reviste de specialitate ~ 50 (Selecție din ultimii 10 ani)**

- „Două sensuri ale originii gândirii cioraniene”, în *Revista de filosofie*, Nr. 1/2012.
- “The beginning of the history of Romanian philosophy and the religious phenomenon”, in *The Annals of the University of Bucharest. Philosophy Series*, No II, 2012.
- „Structura categorial-judicativă a personalismului energetic”, în *Revista de filosofie*, Tomul LXI, Nr. 1/2014.
- „Observație asupra originii gândirii”, *Cercetări filosofico-psihologice*, Nr. 2/2014.
- „Gândire judicativă și experiență nonjudicativă”, *Cercetări filosofico-psihologice*, Nr. 1/2015.
- „Symbolical structures and ideology in the cultural construction”, in *Revue Roumaine de philosophie*, Nr. 2/2015.
- „The cultural forms as spiritual functions”, in *Jus et Civitas. A Journal of Social and Legal Studies*, Nr. 2/2015.
- „The Ontology of the Judicative. The Outline of a Pre-judicative Ontology”, in *Balkan Journal of Philosophy*, Nr. 2/2016.
- „A ‘hidden’ table of categories in Husserl’s constitutive phenomenology”, in *Revue Roumaine de philosophie*, Nr. 2/2016.
- „Methodological Functions of Some Thematic Concepts”, in *Revue Roumaine de Philosophie*, no 2/2017.

- “Problems, ideas, concepts, methods of the Romanian philosophy in the last century”, in *Concordia. Internationale Zeitschrift für Philosophie*, No 73/2018.
- „Functions of cultural prejudices: concepts and applications”, in *Hermeneia. Journal of Hermeneutics, Art Theory, and Criticism*, nr. 20/2018.
- „On the Particular Condition of Philosophy. A Case Study: The Romanian Philosophy”, in *Philosophical-Theological Review*, Institute of Philosophy at Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, 2018.
- ”Structural Negativity of Value Judgments”, in *Annals of the University of Bucharest - Philosophy Series*, [S.I.], v. 67, n. 2/2018, p. 127-144, apărut: apr. 2019.

**Studii în volume ale unor conferințe internaționale ~ 8 (Selecție din ultimii 10 ani)**

- *Religion and philosophy in the contemporary culture – Case study*, in Bogdana Todorova (ed.), *The Balkans as reality. Cultural Policy and Religious Communities in the Balkans: Present Condition and Future Development*, Publishing House „St. Ivan Rilski” – University of Mining and Geology, Sofia, 2013.
- „On the Phenomenology of Religious Act”, in Mihaela Pop, Oana Șerban (ed.), *Culture and Religion in the Balkans*, Editura Universității din București, 2014.
- „Some Formal and Historic-Philosophical Researches of Syllogistics”, *Aristotel 2400*, București, Editura Universității din București, 2020.
- ”On two kinds of temporal reduction. A temporal analysis of the evil”, in *Philosophical Alternatives*, vol. XXIX, No 3 / 2020.

**Studii în volume ale unor conferințe naționale ~ 15 (Selecție din ultimii 10 ani)**

- „Eficacitatea istorică a antinomiei transfigurată blagiene”, în vol. *Epistemologie și cosmologie la Lucian Blaga*, București, Editura Printech, 2012.
- „Condiția de ‘filosof’ și geneza formelor culturii”, în vol. *Petre P. Negulescu. Reconsiderări istorice*, Editura Universității din București, 2014.
- „Preliminarii la o teorie a experienței topologice”, în C. Aslam, V. Cernica, O. Șerban, *Hermeneutica ideii de filosofie românească*, Editura Universității din București, 2015.
- ”O schiță a istoriei filosofiei românești din ultima sută de ani pornind de la un gând al lui Constantin Noica”, în vol. Al. Surdu, M. Mamulea, O.G. Grama, *Simpozionul național ”C. Noica - Sentimentul românesc al ființei”*, București, Editura Academiei Române, 2018.

**Traduceri și editii critice**

- Marin Ștefănescu, *Le dualisme logique. Essai sur l'importance de sa réalité pour le problème de la connaissance / Dualismul logic. Eseu asupra importanței realității sale pentru problema cunoașterii*, București, Editura Academiei Române, 2019.
- Marin Ștefănescu, *Essai sur le rapport entre le dualisme et le théisme de Kant. Contribution à l'Intelligence de la „Critique de la Raison Pure” / Eseu asupra raportului dintre dualismul și teismul lui Kant. Contribuție la înțelegerea „Criticii rațiunii pure”*, în vol. cit., 2019.

**Conferințe:** (1) **internaționale** ~ 15 participări; (2) **naționale** ~ 50 participări.

**Recenzii** (~ 12); **prefete** (~ 14); **articole în presa culturală** (~ 175); **invitat la Radio Romania Cultural** (~ 120 de emisiuni pe teme filosofice).